

看
答
案听
听
力

参考答案

1 文言文两则

第1课时 轻松起跑

- 一、yì jù shú yǐ yuē mèng fú huì yuán
 二、学弈 鸿鹄 专心致志 盘盂 探汤 沧沧凉凉
 三、对弈 神采奕奕 教诲 后悔 惧怕 一应俱全 辩论 辩子 孔子曰 日子 决定 口诀
 四、下棋 全国 擅长 教导 引,拉 不如 一起 离
 五、1. 的 2. 弈秋的教导 鸿鹄 3. 他,指前一个人

第2课时 快乐提升

- 一、1. Y yì 升 6 ② 2. Z zhì 心 3 ①
 二、七上八下 四面八方 十全十美 整整齐齐 方方正正 干干净净
 三、1. 让他教导两个学生学下棋,其中一个学生听得很专心,一心一意听弈秋的教导;另一个学生表面上在听,其实他一心想着有只天鹅要飞过来,想拉弓搭箭射它。 2. 这难道是说他的智力不如别人吗? 回答说:“不是这样的。” 3. 谁说你知识渊博呢?
 四、1. :“ , , ?” :“ , , ?” 2. 什么时候太阳离人们最近。 3. 这个故事说明为了认识自然、探求客观真理,要敢于独立思考、大胆质疑;也说明宇宙无限,知识无穷,再博学的人也会有所不知,学习是无止境的。 4. 谦虚,不懂就说不懂,不因为自己是圣人而自傲。

第3课时 勇敢闯关

- 一、远 近 大 小
 二、1. 丘 仲尼 教育家 政治家 思想家 儒家学派 论语 见贤思齐焉,见不贤而内自省也。 三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之。 2. 不以规矩,不成方圆。 生于忧患而死于安乐也。
 三、1. (1)河蚌正出来晒太阳,鹬鸟啄住了河蚌的肉,河蚌又夹住了鹬鸟的嘴。(2)现在赵国准备进攻燕国,燕、赵两国长期对抗,致使百姓疲惫不堪。 2. 啄自己的肉 河蚌把自己的嘴紧紧地钳住 渔翁得到了好处 渔翁得利 3. 道高一尺,魔高一丈 螳螂捕蝉,黄雀在后 八仙过海,各显神通

2 匆匆

第1课时 轻松起跑

- 一、空虚 饭碗 薄雾 赤裸裸 徘徊 伶俐 挪移 掩面
 二、怜 可怜 冷 寒冷 裸 赤裸 课 上课 菲 芳菲 徘徊
 三、1. 爱惜 2. 珍惜 3. 爱护 4. 坚持 5. 维持 6. 保持
 四、1. 形容汗、泪、水等不断往下流的样子。 2. 形容泪流不止。 3. 在一个地方来回地走。 4. 飘荡 在空中的丝线。
 五、4 1 6 2 5 3

第2课时 快乐提升

- 一、急忙 踪迹 挪移 确定 悄悄 刹那间



- 二、1. 赞叹 兴奋 2. 惊喜 兴奋 3. 坚定 沉着 果断
- 三、1. 比喻 如梦如烟的往事,洋溢着芬芳。 2. 排比 心灵是一方广袤的天空,它包容着世间的一切;心灵是一片宁静的湖水,偶尔也会泛起阵阵涟漪;心灵是一块皑皑的雪原,它辉映出一个缤纷的世界。 3. 拟人 秋天是美丽的,在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。
- 四、1. , ? , 。 2. 饭碗里过去 凝然的双眼前 遮挽着手边 我身上 脚边飞 溜走了 3. (1)解释说明 (2)时间。在玩耍、游戏、发呆中溜走。

第3课时 勇敢闯关

- 一、暖暖 微微 苍苍 纤纤 团团转 哈哈笑 汪汪叫 喔喔啼 雾蒙蒙 水灵灵 冷冰冰 沉甸甸 干干净净 整整齐齐 明明白白 清清楚楚
- 二、1. 抛弃时间的人,时间也抛弃他。——莎士比亚 2. 勤能补拙是良训,一分辛劳一分才。——华罗庚 3. 独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。——王维
- 三、1. 呈现 哺育 炫耀 残酷 2. 露珠 联想 3. 露珠的无私奉献精神 教师的伟大和无私 4. 教师是人类灵魂的工程师。——加里宁 春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。——李商隐

3 桃花心木

第1课时 轻松起跑

- 一、汲水 优雅 语重心长 锻炼 枯萎 勃勃生机
- 二、fān kòng jí lài zhòng duò
- 四、笔直 百年 勤劳 及膝盖 独立自主 巨大
- 五、1. 莫名其妙 2. 依赖 3. 无缘无故 4. 语重心长
- 六、1. 汲水生长 枯萎 拼命扎根 百年的大树 2. 不只是树 不确定中 生活的考验 一颗独立自主的心 巨大的能量

第2课时 快乐提升

- 一、1. 根基 打水 依靠 特殊 模拟 枯败 2. 怀疑 渺小 普通 茂盛 独立 急急忙忙
- 三、1. 他把许多桃花心木的树苗种在老家屋后的空地上。 2. 妈妈对我说明天她要出差,这几天我只好自己照顾自己了。 3. 天上的星星在调皮地眨着眼睛。 4. 天气太热了,人就像待在大蒸笼里。
- 四、1. 唯有经得起各种不确定因素磨炼与考验的人,才能在生活中练就独立自主的心,才能更顽强、更灿烂地生活与成长 2. 干旱、缺少养分 生活中的波折、困难 3. “花房里的盆花”指的是在别人的呵护下,遇事畏畏缩缩,缺乏独立自主的人。

第3课时 勇敢闯关

- 一、② ③ ①
- 二、1. 春城无处不飞花 2. 柳暗花明又一村 3. 鸟宿池边树 4. 万条垂下绿丝绦 5. 一行白鹭上青天 6. 羌笛何须怨杨柳 7. 秦桑低绿枝
- 三、1. 轻快 格外 欣慰 2. 不被人发现的动作 女儿拔下那根白发,悄悄地藏起来 不想让妈妈看见自己已经有了白发 3. 其实从你不再需要妈妈为你扎辫子时,从那天你跑步超过了妈妈时,从你在作文里写下了“青春无悔”的字样时,妈就知道你长大了。 4. 谁言寸草心,报得三春晖。

4* 顶碗少年

第1课时 轻松起跑

- 一、萦绕 一摞 优雅 歉疚 鞠躬 肩胛



二、心 睛 措 度 魄 座

三、热心 灵巧 掌握 精彩 细小 表演

四、伸展 急忙 内疚 偶尔 悠然 启发 沉醉 道理 一瞬间

六、1. 手中的碗被他交给了少年。 2. 观众感到惊讶。

第2课时 快乐提升

一、lù hè jiē chóng zhuó hè

二、1. 座无虚席 2. 不知所措 3. 震撼

三、1. 观众的表现:所有观众都惊呆了。少年的表现:台上并没有慌乱。顶碗的少年歉疚地微笑着,不失风度地向观众鞠了一躬。 2. 观众的表现:场子里一片喧哗。“行了,不要再来了,演下一个节目吧!”好多人附和着喊起来。少年的表现:台上,顶碗少年呆呆地站着,脸上全是汗珠,他有些不知所措了。 3. 观众的表现:全场响起了暴风雨般的掌声。少年可能的表现:热泪盈眶,向观众鞠躬,与师父相拥。

四、1. 只见他头上顶着高高的一摞金边红花白瓷碗,柔软而又自然地舒展着肢体,做出各种各样令人惊羡的动作,忽而卧倒,忽而跃起。 2. 青蛙忽而在塘边叫起来,忽而跳到荷叶上。 3. 少年的表演技艺高超,同时也可以看出表演的难度很大。

第3课时 勇敢闯关

一、第一次表演顶碗一失败一较详细 第二次表演顶碗一失败一最详细 第三次表演顶碗一成功一略写 详写第二次顶碗:从对少年表演杂技的动作、神态描写,体会到这是一场“惊心动魄”、“难度很大”的杂技表演。

二、作者从顶碗少年的表演中获得了人生的启示——面对挫折,我们要勇于拼搏,不要轻易放弃。

三、1. 、 、 , 。 2. 红彤彤 蓝盈盈 黑乎乎 亮晶晶 整整齐齐 大大方方 工工整整 安安静静

3. 方位 花圃 葡萄架 白杨 小菜园 葡萄架 2 5 4. 白杨树 巨人

5* 手指

第1课时 轻松起跑

一、搔痒 窈窕 秽物 渺小 纽扣 鼻涕 拳头 爱憎

二、打 解 掏 拧 拉 戴

三、1. 强——弱 美——丑 2. 长——短 3. 左——右 文——武

五、大拇指 食指 中指 无名指 小指

六、窈窕:形容女子心灵、仪表兼美的样子。 堂皇:形容气势宏大。 扶衬:扶持;帮衬。 附庸:依附于其他事物而存在的事物。

七、1. 研 蘸 戴 掏掏 抹抹 2. 扶住 抵住 按住 扳住 大拇指 最肯吃苦 拟人

第2课时 快乐提升

二、1. 他身体最高,无名指、食指贴身左右,像关公左右的关平、周仓,一文一武,片刻不离。美丽的彩虹就像一座七彩的桥一样高挂在雨后的天空。 2. 例如招呼人,都由其他四指上前点头,他只能呆呆站在一旁。给人搔痒,人舒服后,感谢的是其他四指。春天像个害羞的小姑娘,遮遮掩掩,躲躲藏藏;春天就像刚出生的婴儿,娇小可爱。 3. 例如拉胡琴,总由其他四指按弦,却由他相帮扶住琴身;水要喷出来,叫他死力抵住;血要流出来,叫他拼命按住;重东西翻倒去,叫他用劲扳住。爱心是一片照射在冬日的阳光,使贫病交迫的人感到人间的温暖;爱心是一泓出现在沙漠里的泉水,使濒临绝境的人重新看到生活的希望;爱心是一首飘荡在夜空的歌谣,使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

三、1. 一双手上的十根手指,各具姿态和性格。 2. 大拇指在五指中,形状实在算不上是最美的。



3. 无名指和小指,体态秀丽,样子可爱。

四、1. 急而乱 大而甜 少而精 长而细 慢慢地 暖暖地 微微地 闷闷地 兢兢业业 勤勤恳恳
安安稳稳 毛病歪歪 2. 丑 瘦 高 轻 3. 形状实在算不上美。身体矮而胖,头大而肥,构造简单,人家有两个关节,他只有一个。但在五指中,却是最肯吃苦的。 4. 农民、环卫工人、清洁工、士兵……太多太多了。其实这个社会上的许多人都在默默地奉献。

第3课时 勇敢闯关

二、大拇指身体矮而胖,头大而肥,构造简单,人家有两个关节,他只有一个。但在五指中,却是最肯吃苦的。食指姿态不如其他三指窈窕,都是直直落落的强硬的曲线。他的工作虽不如大拇指吃力,却比大拇指复杂。中指是五指中地位最优、相貌最堂皇的。他居于中央,左右都有屏障,身体最高,永远不受外物冲撞,所以曲线优美,处处显示着养尊处优。无名指和小指,体态秀丽,样子可爱,然而,能力薄弱也无过于他们了。

三、一个人的力量是有限的,只有融入集体、互相帮助、团结协作,才会拥有强大的力量!

四、1. 透彻理解并能熟练掌握。 坚持到底,一点不松懈。 2. 要增强记忆力,除了靠锻炼外,还要靠科学的记忆方法。 3. 俄国著名作家托尔斯泰为自己设计的一套锻炼记忆的“体操”的效果 要增强记忆力,还要靠科学的记忆方法 4. 谐音背记 推算背记 跳跃背记 5. C

第一单元测试卷

一、徘徊 爆竹 无缘无故 翡翠 鞭炮 勃勃生机

二、A

三、专心致志 异想天开 惊天动地 邯郸学步 意想不到 语重心长 勃勃生机 无缘无故 养尊处优

四、缓缓 轻轻 慢慢 悄悄 气冲冲 急忙忙 笑嘻嘻 慢腾腾 读读书 写写字 聊聊天 说说话
碧蓝碧蓝 碧绿碧绿 通红通红 乌黑乌黑

五、C

六、1. 即使……也…… 2. 无论……都…… 3. 与其……不如…… 4. 虽然……但是……

七、1. 固然 2. 果然 3. 居然

八、1. 亮晶晶的星星调皮地出来了。 2. 北京的秋天是个美丽的季节。 3. 这么壮观的景象,确实让人感动。 4. 小鹿在河边散步。

九、1. 弈秋之为听 一心以为有鸿鹄将至 弓缴而射之 其中一个学生听得很专心;另一个学生表面上在听,其实他心里老是想有天鹅飞来,想拉弓搭箭射它。 2. 轻烟 初阳 一寸光阴一寸金 3. 大拇指 食指 中指 无名指 小指 4. 人非生而知之者 师说 韩愈 5. 劝学 三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。 6. 示例:春节、端午、中秋等是我国的传统节日。出于爱国心,我更加希望中国人不要过分崇洋媚外,应该把本国的传统文化发扬光大。我想我还是去带动身边的朋友、同学,让大家更加喜欢、更加重视中国的传统节日吧!

十、1. 不约而同 笃定 不经意 2. 语气的停顿 解释说明 3. 想获得爸爸的一点同情与怜爱 弟弟很伤心,很委屈,也很生气 弟弟的眼睛里还闪着泪光 4. 悄悄回过头来、瞟了 内向、不善于表达 5. 孩子不知怎样了,伤得到底重不重,真不让人放心啊,我悄悄地看看吧。

6 北京的春节

第1课时 轻松起跑

一、蒜瓣 榛子 寺庙 翡翠 风筝 杂拌儿

二、和谐 应和 和面 差错 差了 出差 中间 间隔

二、河南——豫剧 安徽——黄梅戏 浙江——越剧 西藏——藏戏 四川——川剧

四、1. 峒主:残暴、贪婪的人。阿黑:勇敢、善良的青年。花鹿:美丽、有爱心的姑娘。 2. 形容烟雾笼罩的江湖水面广阔无边。 逐渐增多或增广。 3. 阿黑追的路途很远、很辛苦 雕像很大、很高 4. 鹿城的来历

8* 各具特色的民居

第1课时 轻松起跑

一、奇葩 偏僻 掺和 八卦 茅草 竹筏 傣族 山寨

三、蜂拥 说道 有序 喜气 顶立 优雅 安然 荒野 井然

四、客家族——圆形屋顶、土楼 傣族——竹楼 北京人——四合院 土家族——吊脚楼 蒙古族——蒙古包

五、1. 客家民居 客家民居很多 2. 因为傍水而居,所以以住竹楼为主 傣族人居住区地处亚热带,气温高,雨水多,空气湿度大,竹楼有利于防酷热和湿气

第2课时 快乐提升

一、shù 数了数 chǔ 处理 kòng 天空

二、1. 高大险峻的山岭。 2. 本意是指奇特而美丽的花朵,常用来比喻珍贵奇特或非常出众的事物。

3. 原指人平安没有疾病。现泛指事物平安未遭损害。 4. 像一窝蜂似的一拥而来。形容很多人乱哄哄地朝一个地方聚拢。

三、1. 一个国家,一座城市,能够举办一次奥运会,怎能不是一件了不起的事情呢? 2. 竞技体育是抗争、理想。 3. 我们不能随意砍伐树木,破坏绿化。

四、1. 坚固 参差 保护 2. 能防备盗匪的骚扰和当地人的排挤。 3. 大部分土楼有两三百年甚至五六百年的历史,经受无数次地震撼动、风雨侵蚀以及炮火攻击而安然无恙。 4. 示例:陕北窑洞:窑洞冬暖夏凉,冬天外面冰天雪地,窑洞里即使三天不见火也融融的;夏天,由于土层厚隔热,纵然天气炎热,窑洞里仍然非常凉爽。一般两家人之间的院墙不高,主妇们经常一边干家务,一边隔着院墙聊天,饶有情趣。

第3课时 勇敢闯关

一、1. 它们大多为三至六层楼,一百至二百多间房屋如橘瓣状排列,布局均匀,宏伟壮观。 2. 每幢竹楼呈正方形,分上下两层,楼上住人,楼下关牲口、堆柴禾。竹楼由20至24根柱子支撑。屋内横梁穿柱,有的横梁上雕刻着花纹。离地七八尺处铺楼板或竹筏,将楼房隔为两层。 3. 如果你到傣家做客,走进竹篱,登上梯子,便来到屋外的走廊。

二、举例:北京四合院 陕北窑洞 藏族的碉房 内蒙古的蒙古包

三、1. 曳 郁 禁 挡 2. 把这里的空气用罐子装起来拿到城里去卖,让那些深受大气污染之害的人们也能吸到来自原始森林的新鲜空气。 3. 因为城市中的空气太污浊了。 4. 养花、喷洒空气清新剂、用天然的果皮去除异味。

9* 和田的维吾尔人

第1课时 轻松起跑

一、扼杀 摇曳 深邃 土饕 嘶哑 缥缈 妩媚 豁达

二、1. 练 炼 炼 练 2. 厉 励 厉 历 3. 决 绝 决 绝

三、白皑皑 黑洞洞 红彤彤 懒洋洋 一颗颗 一簇簇 一团团 一朵朵 讲演—演讲 觉察—察觉



- 依偎—偎依 喜欢—欢喜 羊圈—圈羊 门锁—锁门 锅盖—盖锅 牙刷—刷牙
 四、害怕 安详 惊讶 平静 开放 凋谢 安静 热闹 幽默 呆板 英俊 丑陋
 五、1. 热烈 2. 热情 3. 热爱 4. 热心

第2课时 快乐提升

- 一、1. 她与我的年龄差不多。 2. 大概花了一个小时,我们就完成了全部任务。 3. 鲁迅的家乡是浙江绍兴。 4. 火药是中国古代的四大发明之一。 5. 今天,我们全家看了一部感人的电影。
 二、1. 反问 都是你自己找的,我怎么帮得了你的忙? 2. 比喻 夜幕降临,周围的群山,像高大的山神,像神秘的古堡,像沮丧的巨人,像一条连绵不断的地毯。 3. 拟人 秋天是美丽的,在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。 4. 夸张 团团太胖了,如果跌一跤,几个举重运动员都扶不动他,只能用起重机吊起来。
 三、1. 拟人。感受到和田地区沙尘暴的猛烈,感受到和田维吾尔人生活环境的恶劣。 2. 乐观,豁达,热爱生活,豪气,热爱土地。可以从他们吃的主要食品馕以及烤肉、“库乃其”等都是从土坑里烤出来的看出来。从课文第4自然段说恶劣的自然环境并没有扼杀维吾尔人爱美的天性,以及最后一个自然段说纵使生活再苦,维吾尔人感受也是甜的等也可以看出来。 3. 和田维吾尔人热爱土地的敬佩和惊叹

第3课时 勇敢闯关

- 一、示例:蒙古族:进入蒙古包后,要盘腿围着炉灶坐在地毡上,客人通常是要喝酒的,不喝酒有失礼貌;主人请吃奶制品,客人不要拒绝,否则会伤主人的心。如不便多吃,吃一点也行。献哈达也是蒙古族的一项高贵礼节。献哈达时,献者躬身双手托着递给对方,受者亦应躬身双手接过或躬身让献者将哈达挂在脖子上,并表示谢意。
 二、1. 第3自然段段意:“我”神游台湾岛上世界闻名的游览区——日月潭。第4自然段段意:台湾西部平原盛产甘蔗、水稻等,海港基隆资源丰富,真是名不虚传的宝岛。 2. 1 2 声音的延续 3. “我”想念台湾骨肉亲人,盼望宝岛早日回到祖国的怀抱。 4. 台湾是一个美丽富饶的宝岛。 5. 盼望海峡两岸的人民早日团聚在一起,祖国早日统一。

第二单元测试卷

- 一、chān xiāo xián jiāng lái pì pā zhù yè wǔ suì huò
 二、√ √ √ 有时不可以 √
 三、编 编织 遍 一遍 匾 门匾 据 拮据 锯 锯断 踞 盘踞 检 检查 剑 宝剑 俭 节俭
 四、伟大 巨大 美好 丰富 优秀 远大 热心 热情 精确 热烈 深入 细心
 五、锅盖—盖锅 风扇—扇风 高低 大小 黑白 疼痛 猜测 丑陋
 六、示例:日新月异 夜以继日 分秒必争 千钧一发 人的全部本领无非是耐心和时间的混合物。——巴尔扎克 任何节约归根到底是时间的节约。——马克思
 七、1. 咆哮的江水把许多试图过江的老百姓吞噬了。 2. 腊八这一天,家家户户把腊八粥熬好了。
 八、1. 我生待明日,万事成蹉跎。 2. 历览前贤国与家,成由勤俭败由奢。(李商隐) 3. 谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。(李绅)
 九、1. 腊七腊八,冻死寒鸦 矮子面前不说短话 2. 元日 爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。 3. 买杂拌儿 买爆竹 买各种玩意儿 张灯结彩 红楼梦 水浒传 俊俏 舞姿 优美清新 赞叹不已 承前祖德勤和俭,启后子孙读与耕
 十、1. 灯火通宵:灯火亮了一夜。 守岁:在除夕夜不睡觉。 2. 除夕真热闹。 3. 示例:和顺一门有百福 平安二字值千金 横批:万象更新 一年四季春常在 万紫千红花永开 横批:喜迎新春 春满人间百花吐艳 福临小院四季常安 横批:欢度春节 4. 示例:一盘盘佳肴陆续端上来了,菜各式各



样、琳琅满目,有时妈妈会帮我夹菜,有时表姐会帮我倒饮料,外婆会……从这些美味佳肴里,我吃出来的是亲情的温暖。这时,舅舅和表哥端着一杯酒走了过来,非要和会喝酒的人干一杯。姨父端着满满一杯酒站了起来,说了句祝福的话,把酒一饮而尽,大家都夸他酒量可真好。轮到爸爸喝酒了,爸爸对喝酒可是一点儿也不在行,起初怎么也不肯喝,最后还是被逼喝了酒,可不,刚喝完没一会儿,脸就变得通红了,活像猴子屁股,把我们逗得哈哈大笑……

- 十一、1. 我爱牵牛花 2. 那翠绿的叶片,红的、白的、紫的花,组成了条条花索,像是在屋前挂上了条条彩带。花索 彩带 3. 她把自己的身体全部缠绕在篱笆上,一点也不游离。 4. 第1段(第1自然段):对比写“我”更喜欢牵牛花。第2段(第2~4自然段):写牵牛花向上攀登的精神。第3段(第5自然段):总写“我”爱牵牛花。 5. 总分总 坚忍不拔 热爱牵牛花 牵牛花勇于攀登

10 十六年前的回忆

第1课时 轻松起跑

- 一、恐怖 僻静 书籍 残暴 匪徒 绞刑 严峻 魔鬼
四、慈祥 无穷 残暴 严肃 恶狠狠 轻轻 慢慢 反复
五、1. 李星华 1943 时间 被捕前 被捕时 法庭上 被害后 被捕时 法庭上 2. 慈祥 从来 更不论 总是 含糊

第2课时 快乐提升

- 二、1. 沉重 2. 沉着 3. 沉思
四、1. 侦探指着父亲。 2. 宪兵,侦探,警察,挤满屋子。 3. 大雪落下来。 4. 小妹妹有大眼睛。
五、1. 早出晚归 销毁文件 2. 大局势越来越紧张,父亲为了避免党组织被破坏,日夜工作,并且为了工作把自己的安危置之度外 党组织不被破坏 3. 形势严峻 沉着镇定、从容不迫、临危不惧 4. 军阀张作霖要派人来检查。为了避免党组织被破坏,父亲只好把一些书籍和文件烧掉。

第3课时 勇敢闯关

- 一、1. 从这句话中可以看出父亲虽受敌人的折磨,但依旧沉着、慈祥。“乱蓬蓬的长头发”说明敌人对李大钊施了重刑,“平静”说明李大钊经历残酷的折磨后依旧坚强,“慈祥”充分体现了李大钊对亲人的爱。 2. 正因为李大钊同志对革命事业充满必胜的信心,所以李大钊在极端危险和困难的情况下能够坦然自若;正因为李大钊同志对革命事业充满必胜的信心,所以不但在敌人的严刑拷打下毫不动摇,而且也不因亲人的喊声、哭声而忧伤。
二、示例:银幕上的抗日小英雄——张嘎 抗日战争时期,生活在冀中白洋淀的小男孩张嘎与奶奶相依为命。为了掩护在他家养伤的八路军侦察连长钟亮,奶奶英勇地牺牲在日军的刺刀下,而钟亮也被敌人抓走了。为替奶奶报仇和救出老钟叔,嘎子历经艰辛,找到了八路军,当上了一名小侦察员……
三、1. 我忽然感觉另有一株高大的深山含笑在我心中晃动。 2. 在边远山村默默无闻播撒知识的年轻人即教师 3. 拎着简单行李 边远 教师生活的简朴以及路途的遥远 4. 作者写这篇短文是为了表达对在边远山村默默无声播撒知识的年轻人的敬佩之情。

11* 灯光

第1课时 轻松起跑

- 一、càn chōng xū jiān hǎo huá
二、宏伟 深深 茂密 亲爱 漆黑 千钧一发 微弱 战斗 广阔
三、1. 自言自语 2. 千钧一发 3. 聚精会神 4. 震天动地



四、1. 拎 2. 举 3. 端 4. 提 5. 架

五、1. 天安门广场的灯光 广场的灯光 倒叙 3. 胸怀宽广、憧憬美好的未来、无私奉献 4. 光明和幸福的前景

第2课时 快乐提升

一、1. 蓝盈盈 红彤彤 黑乎乎 亮晶晶 洗洗脸 跺跺脚 擦擦汗 眨眨眼 2. 强大 狭窄 稀疏 3. 壮观 梦想 全神贯注

三、1. 郝副营长是战斗英雄。 2. 灯照耀着建筑。 3. 小姑娘在读书。 4. 精神鼓舞了我。

四、1. 千钧一发:指千钧的重量系在一根头发上,比喻极其危险。 2. 后续部队遭到敌人炮火猛烈的阻击,在黑暗里找不到突破口,和突击连失去了联系。 3. 呼应 今天美好的生活是像郝副营长那样的敢于牺牲的革命先烈用生命和鲜血换来的,我们更要懂得珍惜今天这来之不易的美好生活

第3课时 勇敢闯关

三、1. 带领 隐藏 钦佩 2. 负责审讯的日本特务恼羞成怒,竟用竹签从她的指甲缝中钉进去,用鞭子狠戳赵一曼的伤口,使她几次昏死过去。日寇将她送到医院,伤势刚好一点,日寇又在病床前审问,赵一曼依然坚不吐实,日寇拳打脚踢,她的伤口再度破裂,又昏迷过去。 3. 大腿骨被子弹打穿;受刑后几度昏迷,仍坚贞不屈;伤口不断流出的鲜血湿透了棉衣,依然滔滔不绝地痛斥日寇侵占中国东北的暴行;日寇在病床前审问,赵一曼依然坚不吐实。 4. 赵一曼,你坚强美丽的名字,在中华民族、人类历史的画卷中,永远占据一个闪光的位置。故乡美丽的山水、祖国英雄的土地,一代又一代,千千万万人的心中,将永远镌刻你刚毅、俊美的身影!

12 为人民服务

第1课时 轻松起跑

一、鸿毛 泰山 五湖四海 寄托 哀思 精兵简政

三、战胜困难 改正缺点 改进工作 提高成绩 遵守制度 看到勇气

四、1. 因为……所以…… 2. 只要……就…… 3. 既然……就…… 因为你的作业写得好,所以老师表扬你。

五、1. 毛泽东 张思德 为人民服务 2. 为人民利益而死比泰山还重 正确对待批评,为人民的利益坚持好的,改正错的 正确对待困难,对待同志,为人民的利益团结互助 开追悼会的目的 3. 司马迁人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛 4. 每一个战士 互相关心 互相爱护 互相帮助 革命队伍中的每一个战士都要团结友爱

第2课时 快乐提升

二、1. 爸爸对妈妈说明天他要出差,她到学校接孩子。 2. 雷锋对大娘说让他把她背过河去吧。 3. 老师鼓励我说,好好努力,我一定会成功的。

三、1. 本来 比 人总会死,有人的死比泰山还重,有人的死比羽毛还轻。这句话是说有人死得其所,有价值,有人的死无足轻重,没有意义。 2. 革命军队 全心全意 这句话是说全心全意为人民服务,是中国共产党和革命军队的根本宗旨,其性质决定了革命的队伍要全心全意为人民服务。 3. 形容死得有意义,有价值 这句话是说为人民利益而死就很有意义和价值。

四、(二) 1. 人总是要死的,但死的意义有不同 总分 2. 张思德同志牢记革命队伍的宗旨,活着为人民的利益工作,死为人民的利益牺牲,体现了完全彻底地为人民服务的精神。因为他为人民的利益而死,虽然一生中没做出什么惊天动地的大事,他的死却是有意义、有价值的,所以说“比泰山还要重”。

3. 死得比泰山还重的人:岳飞等;死得比鸿毛还轻的人:秦桧等。



第3课时 勇敢闯关

一、

七律 长征

一九三五年十月

红军不怕远征难，万水千山只等闲。
五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。
金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。
更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

三、1. 成功的果实 长期的努力 2. 示例：什么是真正的成功，没有统一的标准，各人的理解都不一样。当你制定一个目标，且经过努力完成了，就可以说在这件事情上，你成功了，只是目标有大小而已。不必非要去苛求什么伟大的理想，做什么完美的人，只要保持快乐平常的心境，许多事情也许就会顺其自然地完成。

13* 一夜的工作

第1课时 轻松起跑

一、隔壁 蒙眛 碟子 分量 浏览 咨询 相当 源泉

二、墓 目 暮 幕 暮 艰 坚 间 监 艰 克 刻 课 客 课

三、盏 张 把 位 段 杯

六、1. 虽然……但是…… 2. 不是……而是…… 3. 因为……所以…… 4. 不管……都……

第2课时 快乐提升

一、特别 一般 劳累 轻松 朴素 豪华 容易 复杂

三、1. 他一句一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句。 2. 那是一间高大的宫殿式的房子，室内陈设极其简单，一张不大的写字台，两把小转椅，一盏台灯，如此而已。 3. 我也站起来，没留意把小转椅的上部带歪了。总理过来把转椅扶正，就走到里面去了。

四、1. 我们学校的花园是多么的宽阔、多么的美丽啊！ 2. 他的动人事迹怎能不令人难忘呢？

五、1. 一尺来高 一叠 一叠 非常辛苦 2. 周总理工作 浏览一遍就算了 一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句 画 看 想 问 很认真 想一想、问一问 准确无误

六、2. 都为突出强调陈设的简单。

第3课时 勇敢闯关

一、总理的办公室，却只有寥寥几件必不可少的办公设备，的确“极其简单”——简单得不能再简单了，再也没有别的东西了。这与“高大的宫殿式的房子”形成了鲜明的对比。“如此而已”是不过这样罢了的意思，在课文中的意思是仅仅这几样，强调了设备极其简单。这个句子说明周总理生活极其简朴。

二、1. 人们流传着这样的佳话：“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”“雷锋出差一千里，好事做了一火车”的佳话，就是这样传诵出来的。 2. 全心全意为人民服务。 3. 在生活中，我们需要雷锋精神，只有我们自己发扬助人为乐的精神，与人为善，我们才能得到别人的帮助和尊敬，才能在互动的真诚中感到真正的快乐。

第三单元测试卷

一、窝头 恐怖 粗暴 轻如鸿毛 魔鬼 匪徒 剥削 死得其所

二、神采 足蹈 虎背 翩翩 流星 肌瘦 舞爪 堂堂 贯注 画脚 呆若 扬扬



三、

尖锐	刑法	俊俏	浅淡	吹熄	汪汪叫	书籍	布匹

四、蔚蓝 起伏 美丽 绚丽 愉快 凶悍

五、千钧一发 憧憬 璀璨 全神贯注

六、1. ④③①② 2. 如果……就…… 不是……也不是……而是…… 3. 我推门走出去。 4. 清秀的采茶姑娘娴熟地摘下嫩芽。 5. 小军不应该不去看望生病的同学。

七、1. 1927年4月28日 已经十六年了 2. 非常安定 非常沉着 一种伟大的力量占据着 3. 渴望 深深 身躯 4. 劳苦 简朴 5. 五湖四海 革命目标 互相关心 互相爱护 互相帮助

八、6 3 5 2 4 1

九、1. 毛泽东 为人民服务 2. 人总是要死的,但死的意义有不同。 3. 为人民利益而死的人;替法西斯卖力,替剥削人民和压迫人民的人去死的人 4. 因为他是为人民利益而死的。

十、1. “渴望”指为妈妈买一件衬衫的迫切愿望;“忍耐”指我一次次忍受着饥饿的煎熬。 2. 懂得孝敬父母、关心父母。 3. 短文记叙了“我”攒钱为妈妈买衬衫的事。 4. 文章表达了作者孝敬父母、关心父母的思想感情。

14 卖火柴的小女孩

第1课时 轻松起跑

一、围裙 橱窗 衣兜 乖巧 慈爱 饥饿 硬币 曾经

三、兢兢业业 勤勤恳恳 安安稳稳 享受享受 了解了解 打探打探 又高又壮 又圆又亮 又黑又瘦

四、慈祥 雪白 喷香 漂亮 高大 温暖 调皮 微弱 凄冷

五、苦恼 黑暗 粗糙 丑陋 热情 健壮

六、1. 温暖 明亮 蜡烛 奇异 2. 光明 快乐 寒冷 饥饿 痛苦 3. 美丽 幸福 幸福

第2课时 快乐提升

三、1. 亮光落在墙上,那儿忽然变得像薄纱那么透明,她可以一直看到屋里。 2. 她不敢从成把的火柴里抽出一根,在墙上擦燃了,来暖暖和自己的小手。 3. 她赶紧擦着了一大把火柴,因为她要把奶奶留住。 4. 《卖火柴的小女孩》的作者是安徒生。

四、擦燃了5次火柴:第1次看到了温暖的火炉。第2次看到了喷香的烤鹅。第3次看到了美丽的圣诞树。第4次看到了死去的奶奶。第5次看到了幸福的地方。

五、1. 不敢 下定决心 高兴 失望 2. 艰难 3. 这不能不是一道奇异的火光。这难道不是一道奇异的火光吗? 4. 小女孩觉得自己好像坐在一个大火炉前面,火炉装着闪亮的铜脚和铜把手,烧得旺旺的,暖烘烘的,多么舒服啊!

第3课时 勇敢闯关

二、1. 尽管家里很艰难也要让安徒生上学 批评安徒生傲慢的态度是想让安徒生更有出息 2. ①无家可归 ②甘之如饴 3. 3 学习 写作

15 凡卡

第1课时 轻松起跑

一、指望 别墅 祷告 慈悲 生锈 毒打 撇嘴 抽噎

二、差别 差劲 逮住 逮捕 似乎 似的



四、放心 担忧 帮忙 打扰 模糊 明白 失望 期望

五、顶呱呱 乐悠悠 乐陶陶 呆头呆脑 多才多艺 独来独往 松松散散 密密麻麻 冷冷清清

六、1. 凡卡给爷爷写信 悲惨命运 当时社会制度的黑暗 准备写信 写信 寄信 爷爷守夜 过圣诞节 暗示凡卡追求的幸福美好的生活只是个不能实现的梦 2. 写信 准备写信 三个月前 圣诞节前夜 朝门口和窗户看了几眼 斜着眼看了一下 叹了一口气 痛苦万分以及学徒生活的艰辛

第2课时 快乐提升

二、1. 不是……而是…… 2. 只要……就…… 3. 与其……不如……

三、1. 憎恨 2. 派(出去) 3. 从“亲爱的爷爷”开始是第二层,之前是第一层。 4. (1) 经常受到老板、老板娘的打骂。(2) 吃不饱饭,经常挨打。(3) 睡不好觉。 5. (1) “我”在给他们的的小崽子摇摇篮的时候睡着了。(2) 老板娘叫“我”收拾一条青鱼,“我”从尾巴上弄起。

第3课时 勇敢闯关

一、渴望 指望 希望 愿望 盼望 失望 绝望

二、你生活在那水深火热的年代,社会的黑暗让你贫穷而又饱受虐待。我同情你,怜悯你,好想帮帮你,可是我也无能为力。凡卡,我只能在多少年之后的今天默默地为你祈祷!

三、1. , , , , , , : “ , , ” , “ , ? ” , “ ? ” , “ , 《 》 。 ” 4. 知道心疼自己的母亲,并且知道如何不留痕迹地为母亲做一些事,这个小女孩不仅懂事,而且聪明。

16* 《鲁滨孙漂流记》

第1课时 轻松起跑

一、梗概 畏惧 简陋 溺水 救援 野蛮 叛乱 犹豫

二、bǔ zhēng suì yuán fá lòu

三、艘 座 顶 只 片 把 盒 只

五、安全 豪华 聚合 失望 热闹 生气

六、1. 杀一煞 2. 做一作 3. 慌一荒 4. 刻一克

七、1. 陆续 2. 继续 3. 持续 4. 连续

第2课时 快乐提升

一、1. děi 2. xù 3. zhǒng zhòng zhòng 4. chà

二、2 1 3 5 4

三、1. 搬来的东西里,有一些麦子,他把它们撒到围墙里,不久长出了嫩芽,后来结出了十几个穗子。他用这点儿麦种反复种收,到了第四年,终于吃到了自己种的粮食。 2. 在最不幸的处境之中,我们也可以把好处和坏处对照起来看,从而找到聊以自慰的事情。体会:这句话是鲁滨孙积极乐观的人生态度的集中体现。他之所以能孤身荒岛28年,跟他这种生活态度有密切的关系。他把好处和坏处对照起来看,使自己能理智地面对现实,从绝望中看到希望的火花,从而得到内心的安慰,获得坚持下去的勇气和信心。

四、1. 孤身一人,流落荒岛,艰险重重,是大不幸;可是,比起葬身大海的伙伴,还是幸运的,毕竟还活着,活着就有希望,所以应该心存感激。这句话是鲁滨孙“知足安命”思想的集中体现。 2. 自己能理智地面对现实,从绝望中看到希望的火花,从而得到内心的安慰,获得坚持下去的勇气和信心。

第3课时 勇敢闯关

一、遇险岛上:从前,有一个人叫鲁滨孙……他又冷又饿,流落到这种地方,怎样活下去呢? 建房定居:第

二天,太阳出来了……要想活下去,就得想办法。 养牧种植:他每天拿着枪,带着狗到森林里去打猎……终于吃到了自己种的粮食。 救“星期五”:十八年过去了……回到文明社会去。 回到英国:有一天清晨,鲁滨孙被“星期五”喊醒……终于回到了英国。

- 二、1. 神秘 照耀 繁花似锦 闪烁 2. 偶然 可惜 奇特 划过 3. 由于地轴倾斜,那儿永远受不到太阳直射。 4. 北极的花草、北极的动物、北极光 3 个方面。 5. 北极的洋流:北极地区是不折不扣的冰雪世界,但由于洋流的运动,北冰洋表面的海冰总在不停地漂移、裂解与融化,因而不可能像南极大陆那样经历数百万年积累起数千米厚的冰雪。所以,北极地区的冰雪总量只接近于南极的 1/10,大部分集中在格陵兰岛的大陆性冰盖中,而北冰洋海冰、其他岛屿及周边陆地的永久性冰雪量仅占很小部分。

17 《汤姆·索亚历险记》

第 1 课时 轻松起跑

- 一、喧嚷 淘气 萌生 无赖 煞白 簇拥 寡妇 踪影
三、南辕北辙 黔驴技穷 揠苗助长 滥竽充数 不痛不痒 十全十美 百发百中 一五一十 赫赫有名 井井有条 熊熊大火 耿耿于怀 娓娓而谈 一哄而散 满载而归 不翼而飞
四、1. gōu G 16 横 竹 10 2. 上下 心 8 chéng C chéng 惩办 惩处
五、1. ⑤ 2. ③ 3. ② 4. ⑥ 5. ④

第 2 课时 快乐提升

- 一、1. 美丽的花儿幽幽地散发着淡淡的清香。 2. 清洁工人把一堆堆的垃圾清理掉。 3. 这比山还高比海还深的情谊,我们怎么能忘怀呢? 4. 老师严肃地对小明说,如果小明再迟到,就不原谅他了。
二、1. 美国圣彼得斯堡 淘气 姨妈 2. 5 和哈克半夜到墓地检验胆量;和哈克、乔奇到杰克逊岛当“海盜”;和哈克到鬼屋寻宝;和贝琪在魔克托尔山洞迷路——真正的历险;和哈克再次到洞中寻宝,结果找到了强盗藏匿的金币。4 活泼可爱
三、1. 思想作风、兴趣等相同,很合得来(专指坏的)。加引号表示否定。 戏谑的意味,同时也传递出作者对孩子们自由活泼性格的喜爱和赞赏。 3. 淘气的机灵鬼 人们把他们回来看作奇迹,他也觉得自己成了真正的英雄

第 3 课时 勇敢闯关

- 一、在幼稚与成熟、欢笑与忧伤、幻想和现实之间,汤姆有了反抗心态。在孤独中逐渐走向成熟,走向了现实,因为,汤姆热爱自由,热爱无拘无束的生活。
二、1. 从高处远望。 听话。 2. 绿油油 黄澄澄 金灿灿 3. 那悦耳的声音,仿佛是一首拨动人心弦的乐曲。 4. 有爱心,懂事,能理解家中生活的困难。 5. 写孩子从山上获得劳动的果实。 写孩子回家后是怎样做的。 6. 总结全文,点明中心。山里的孩子都是很勤劳的,他们经常背着一个背筐,顺手把柴禾之类的东西放进去带回家。山里的孩子都是勤劳的,一个背筐就是最好的例证,所以才说“山里的孩子,背筐里装着一个勤劳的童年”。

第四单元测试卷

- 一、橱窗 乖巧 衣兜 抽噎 冻僵 昏暗 耸肩 硬币 蘸墨 狠毒
二、tǒng mā dǎi suō jiū quán
四、拿 擦 揣 打 找 摩 摘 扔 卷 标
五、喷香 微弱 细小 雪白 明亮 金黄 精巧 慈祥 温暖
六、暖和 精巧 奇怪 和蔼 一直 闪耀 慈祥 美丽



- 七、1. 一次无声的帮助是一朵花 一阵热烈的掌声是一朵花 2. 窗明几净 风景秀美 嘴都合不上了
3. 考试的时候告诉他不是帮助他,而是害了他。(意思对即可)
- 八、1. 当演员唱到“敬爱的周总理,我们深深地怀念你”时,台下的观众眼睛里含满热泪。 2. 同学们选我当班长是对我的信任。 3. 听了您的一席话,我茅塞顿开。 4. 花坛里种着月季、玫瑰、海棠等花儿。
- 九、1 5 3 6 2 4
- 十、1. 多么美丽的东西 多么幸福 一起走向新年的幸福中去 2. 正直 3. 最伟大 最朴实的 4. 锤的打击 水的且歌且舞 5. 一项财宝 随意虚掷 6. 生来要给打败的 尽可以消灭他 打不败他 7. 勇敢镇定 熬过黑暗 光明
- 十一、1. 我们应该不虚度一生,应该做我们能做的事。 2. 引出自己的观点。 3. 因为“我”也是和蚕一样,永远耐心地向一个极好的目标努力。 4. 指献身科学。 5. 每个人都要像蚕那样,自愿地、坚持地工作,不要问为什么。

18 跨越百年的美丽

第1课时 轻松起跑

- 一、冶炼 顽强 顺藤摸瓜 侵蚀 荣誉 卓有成效
- 三、1. D dǐng 鼎盛 鼎立 2. 十 6 ① 姓卓 卓立
- 四、坚决 宏大 刚强 藐视 疲惫 坚强
- 五、淡泊 顽强 远大 惊奇 尽情 悄悄
- 六、形容人群的声音吵吵嚷嚷,就像煮开了锅一样。 形容非常安静,秩序良好。 有突出的成绩和效果。

第2课时 快乐提升

- 二、1. 读了《跨越百年的美丽》,我们很受启发。 2. 清晨,参加长跑的同学们在公路上飞快地跑着。
3. 自己有双能干的手,什么都造得出来。 4. 她想了半天,拿不定主意,最后决定到离她家不远的王二婶家去,让王二婶陪她一同回家。
- 三、1. 镭射线侵蚀着肌体。 2. 居里夫人把镭从成吨的矿渣中提炼出来。 3. 她本来可以躺在任何一项大奖或荣誉上尽情地享受,但是她视名利如粪土。 4. 广阔的田野有绿油油的野草。
- 四、1. 镭 2. 坚定、刚毅、顽强 3. 发现了镭 4. 3 人生的价值并不在于年轻美貌、金钱名利,而在于为科学作出贡献,为人类作出贡献

第3课时 勇敢闯关

- 一、苦口婆心 头破血流 面红耳赤 一丝不苟 一举两得 一泻千里
- 三、1. 冬天 北京 老王 2. (1)絮絮叨叨 (2)不耐烦了 赶紧截住 3. 在寒潮初袭的清晨,他深深牵挂的,是北风尚未抵达的武汉,却忘了匀一些给北风起处的故乡和已经年过七旬的母亲。 4. 为什么自己想关心的人却不接受自己的关心,而自己没想关心的母亲却给自己打电话关心自己。 老王的心理:觉得自己不关心母亲。

19 千年梦圆在今朝

第1课时 轻松起跑

- 一、qióng cù qiè xiè
- 二、cān xuàn cháng chā zhāo zài
- 三、前后 明暗 高远 黑白 巧拙 仿真
- 四、受到——震撼 穿越——苍穹 付出——代价 实施——工程 变成——现实



五、1. 改变 2. 改正 3. 改善 4. 危害 5. 损害 6. 伤害

六、1. 明 万户 一 月球 万户 2. 杨利伟 14 费俊龙 聂海胜 115 32

第2课时 快乐提升

一、1. ① 2. ⑧ 3. ③ 4. ③ 5. ②

三、1. 这句话一方面承接上文,用万户的火箭飞行失败说明中华民族在追求遨游太空的梦想过程中并不是一帆风顺的,遭遇了很多的失败和挫折;另一方面开启下文,说明中华民族并没有因为失败而放弃飞天的梦想,而是始终坚定执著,不断努力。 2. 句子中的三个“最”字,充分说明了载人航天工程面临着巨大的困难和挑战,充分说明了党中央决定实施载人航天工程所显示出的巨大的勇气和决心,也充分说明了中国航天工作者将为此付出巨大的努力和艰辛的劳动。 3. 这句话充分肯定了我国首次载人航天飞行成功的伟大意义,是几千年的梦想变成现实,是几代人数十年的追求、努力和奋斗的结果,赞扬了中国航天工作人员坚持不懈、锲而不舍、勇于挑战的精神。

四、1. 坚—艰 已—以 集—积 升—生 2. “梦”指的是飞离地球、遨游太空。“千年梦圆在今朝”指的是“神舟五号”顺利升天。 3. “神舟五号”的研制过程,充分表现了中国航天工作人员团结合作、默默奉献、勇于探索的精神。带着敬佩、感谢、赞赏的感情读。

第3课时 勇敢闯关

二、1. 毛泽东主席在苏联第一颗人造卫星上天之后的第二年——1958年,庄重地表示:“我们也要搞人造卫星。” 2. 简单的三句话,对无数参与航天工程建设的人们作出了崇高的评价——没有他们的辛勤努力,就不会有这飞行正常、使人感觉良好的飞船,就不会有这次载人航天飞行的成功。 3. 载人航天梦想的实现,让富有激情与魄力的炎黄子孙有了更高远更绚丽的梦想——登临月球、探索火星,遨游于更深、更远的太空。 作用:解释说明,内容的补充,使意义更完整。

三、1. 乐观、无私奉献 2. 因为“我”身上的器官让更多的人活下来了,生命得到了延续。 3. 承上启下 医生确诊我的大脑已经停止思维,我的生命实际上已经到此结束 4. 遗书 5. 示例:假如你的所作所为无负我心,我将永世长存。这句话写出了作者的良苦用心,是作者对被捐献者的嘱托,希望被捐献者可以感受到他的爱,并且将这份爱永远地延续下去。

20 真理诞生于一百个问号之后

第1课时 轻松起跑

一、洗澡 著名 追根求源 研究 探索 司空见惯

三、迷信 特殊 结束 必然 谬误 非凡

四、1. 司空见惯 2. 追根求源 3. 无独有偶 4. 打破沙锅问到底 5. 见微知著

五、1. 饶 2. 拖 僵 3. 坐 炉 4. 凶 烈 毫 犹 瞄

六、1. 真理常常就在你的身边,看你有没有一双敏锐的眼睛,看你有没有一个善于思考的大脑,看你有没有敢于坚持真理的勇气 2. 3 第1个事例是谢皮罗教授从洗澡水的漩涡发现水的漩涡的旋转方向和地球的自转有关。第2个事例是英国的著名化学家波义耳偶然发现盐酸会使花瓣变红,继而进行了许多实验,终于发明了酸碱试纸。第3个事例是奥地利医生从儿子做梦时眼珠转动这个现象,经过反复观察和分析,推断出凡睡者眼珠转动时都表示在做梦的普遍规律 3. 见微知著 善于发问 发现真理

第2课时 快乐提升

一、1. 夸张 2. 反问 3. 排比 4. 设问

二、1. 因为我对语文最感兴趣,所以上语文课我总是特别专心。 2. 奶奶虽然满头银发,但是行动十分利索。 3. 为了把祖国建设得更强大,我们怎能不努力学习? 4. 小明兴奋地告诉妈妈:“我在新华书



店买了一本《雷锋日记》。”

- 四、1. 洗澡水的漩涡,紫罗兰的变色,睡觉时眼珠的转动。 2. 善于“打破沙锅问到底”的人,就能有所发现,有所发明,有所创造,有所成就。 3. 见到事情的苗头,就能知道它的实质和发展趋势。相互呼应。

第3课时 勇敢闯关

- 三、1. 秘密 矗立 一往无前 2. 形容雷声很大,耳朵都快震聋了。 勇敢地一直向前进。 3. 只要……就…… 4. 第1段:写利赫曼为科学献出了生命。 第2段:写罗蒙诺索夫没有放弃,终于揭开了雷电之谜。 5. 勇敢、无畏,为了科学可以献身的精神。

21* 我最好的老师

第1课时 轻松起跑

一、jì xī zhàn tán háng jì jǐ líng kòng wù cè náo

四、F 夕 4 ① ② ⑧

五、1. 竟然 2. 果然 3. 突然 4. 居然

- 六、1. 怀特森老师第一天上课,给我们讲授“猫猬兽”这种动物,我们根据课堂笔记做的随堂测验竟然都得了零分,原来怀特森老师讲的关于猫猬兽的一切都是编造的 学会独立思考、独立判断,具有怀疑的能力 2. 根据错误的信息得出了错误的答案 不及格

第2课时 快乐提升

- 一、1. 口齿伶俐 对答如流 出口成章 2. 抓耳挠腮 心直口快 鼻青脸肿 3. 笑逐颜开 笑容可掬 心花怒放 4. 生死与共 死去活来 始终如一
- 四、1. 怀特森先生让我们接受挑战。 2. 语文课本发给同学。 3. 纤夫拉着货船。 4. 叫声传来。
- 五、1. 在科学课上不断质疑,不断思考,不断论证的过程 2. 善于独立思考,独立判断,要有怀疑的精神 3. 不要迷信书本,也不要迷信权威

第3课时 勇敢闯关

一、错误 刺眼 特别 判断真伪 奇怪 终身受益

- 三、1. : “ , 。” “ 。 ” 。 2. 清楚 经常 熟悉 公开 3. 第1段:小男孩向我展示切苹果的方法。第2段:我从切苹果的方法中得到启发。 4. 是的,如果你们想知道什么叫创造力,往小处说,就是换一种切苹果的方法。 5. 看事物不能只从一个方面看。

第五单元测试卷

一、顽强 侵蚀 荣誉 捐赠 头衔 诞生 机械 玫瑰 领域 乏力

二、1. chuán qì 2. zài 魄 3. 惨 zhí 4. sì 5. zhàn 兽 字

三、益 懈 异 鼎 触 茂 耻 炼 1. 舍本逐末 2. 集思广益

四、白花花 白晃晃 白皑皑 白茫茫 打扫打扫 溜达溜达 打扮打扮 清醒清醒 干干净净 整整齐齐 明明白白 清清楚楚

五、1. 尽管……却…… 2. ……但是…… 3. 只有……才…… 4. 尽管……还…… 5. 即使……也……

六、1. 比喻 2. 夸张 3. 排比 4. 对偶 5. 比喻

- 七、1. 怀特森先生说关于猫猬兽的一切,都是他故意编造出来的。 2. 你们根据错误的信息得出的错误答案,不应该得分。 3. 张云娟发言积极,每逢老师问,总是对答如流。 4. 虽然人类首次火箭飞行



尝试没有成功,但是万户那种勇于实践的探索精神使人们受到了鼓舞。

八、1. 玛丽·居里夫人 波义耳 打破沙锅问到底 坚持不懈 2. 坚定 刚毅 顽强 远大 执著 可贵的性格 高远的追求 自然 对人生意义 3. 激情 魄力 登临月球 探索火星 更深 更远 4. 偶然 偶然的机遇 有准备 善于独立思考 具有锲而不舍精神

九、1. 刚毅 腐蚀 2. 镭射线 3. 发现镭 生命的价值在于奉献而不是享受 4. 值得! 因为她是为了给人类造福、为科学作出巨大贡献,才去研究、发现镭射线。这是她的理想。现在,她实现了自己的理想,尽管她最后眼花耳鸣,但如果让她再选择一次,她还是会毅然决然地选择奉献。所以这样做尽管牺牲了自己,但确实是值得的。

十、1. 荷叶赞 2. 陪 密 浸 3. 没有鲜艳的花朵,诱人的芳香 荷叶 无私奉献 4. 烈日当空,荷叶撑起翠伞,用自己的光合作用,让荷花长得更富有生气。风雨袭来,荷叶们紧密团结,连成一片,忘我地保护着那些幼小的花蕾。 5. 我爱荷叶,爱它的朴实淳厚,更爱它无私奉献的崇高精神。

成长足迹

二、1. 田老师不仅有口才,而且文笔也好。 2. 一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。少壮不努力,老大徒伤悲。 3. 无私奉献 诲人不倦 废寝忘食 埋头苦干 兢兢业业 尽心尽力 春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。

三、1. 作文和写字两门功课上受到批评 日语课即使逃课,也不管 要爱祖国,要勤勉,要做一个正直、诚实的人 2. 野炊时 春游中 智力竞赛得胜 早会评比获奖时 3. 后人乘凉 路遥知马力

四、1. 终究你是要选择一条,不管它是哪一条 2. (1)蔡林对这封信很在意。(2)激动的,高兴的。(3)《差生档案》。对蔡林来说是宝贝。让他有了好好学习的信心。

依依惜别

一、依 疑 抑 怡 义 异 以 易 意 疑 异 依

二、1. 眺望 俯视 打量 欣赏 2. 奔忙 造访 拜访 散步 3. 说话 谈话 讲话 叙述 4. 寻思 思念 牵挂 相思

三、1. 端午节 2. 清明节 3. 中秋节 4. 春节

四、1. 弯弯的月亮像小船。 2. 蜘蛛把苍蝇拖来拖去,等苍蝇累得筋疲力尽,蜘蛛才高高兴兴地享用了这顿美餐。

五、1. 悉心指导(意思对即可) 2. B 3. 在瓜果飘香的季节,你带我们去寻找丰收的秋天,我们摘下黄澄澄的鸭梨,红通通的苹果,感受到农民伯伯的辛劳。(答案不唯一)

第六单元测试卷

一、童稚 灰暗 羞惭 娓娓动听 折叠 矜持 沐浴 枝繁叶茂

三、1. 恩重如山 健壮如牛 胆小如鼠 面若桃花 2. 头头是道 嗷嗷待哺 彬彬有礼 步步登高 3. 挨挨挤挤 安安静静 层层叠叠 苍苍茫茫 4. 德高望重 为人师表 良师益友 诲人不倦

四、1. 含义 2. 意见 3. 心意 4. 样子 5. 特点

五、慧 例 渝 势 舐 释 首 束 缩 融 理 塌

六、1. 即使不写作业,我也不管。 2. 往事桩桩件件,历历在目,那是我们记忆天空中划过的一颗颗流星。 3. 我们播下的种子没有理由不在自己学生的身上开花结果。 4. 能感到有十只兔子在心口跳

七、1. 百年树人 插柳之恩 2. 报得三春晖 3. 明天,您一定因我们而荣光 4. 老大徒伤悲 5. 事竟成 6. 诲人不倦 7. 必有我师焉 8. 用之不竭

八、3 1 4 5 2

九、1. 翻译官上的日语课,即使逃课,老师也不管,态度特别宽容 对祖国语言文字的学习,不认真的要进行严肃批评 作为中国人,要热爱自己的祖国,一定要学好祖国的文化 2. 示例:我到外面游玩,不知



不觉离家已有两三里地,看到不远处的小村庄里,有四五户人家已经冒起了炊烟。我信步走来,又看到路边有六七处精美的亭阁楼台,独自静静观赏,才发现身边的树枝上挂着八九朵,哦,不,十朵花,真是赏心悦目!

3. 示例:给母校的:光阴似箭,一转眼,6年的学习生涯已成为过去。但教室里,还回响着我们朗朗的读书声;操场上,还留着我们矫健的身影。这里的草坪、小溪、竹亭,是我们永远依恋的百草园。给老师的:春雨,染绿了世界,而自己却无声地消失在泥土之中。老师,您就是洒落我们心田的春雨,我们将永远感谢您。给同学的:我们曾是并肩生长的两棵小树,我们曾是二重唱的两个声部,我们曾是一张课桌上的一对学友。当我们挥手告别时,请带上我最美好的祝福。

十一、1. (1)① (2)① (3)① (4)② (5)② (6)② 2. 时时处处注意到自己在别人的眼中究竟是什么样子。心中要有别人,想着别人。

1 七步诗

一、gēng lù shū qí fǔ

二、1. 煮豆子是为了把豆子的残渣过滤出去,留下豆汁做羹。 2. 豆秸在锅下燃烧,豆子在锅中哭泣。

三、1. 比兴 比喻 2. 悲愤 本自同根生 相煎何太急

四、1. 。,。:“《》,?”“,”,! 2. 吃喝 勤俭节约 帮助人 买书上 3. 我感觉小燕伟大,是因为她的精神感动了我。

2 鸟鸣涧

一、梨花 桃花 梅花 杏花

二、1. 在寂静没有人声的环境里,桂花自开自落,好像可以感觉到桂花落地的声息。 2. 月亮刚出,亮光一显露,惊动了夜宿的小鸟,它们在春涧中不时地鸣叫几声。

三、1. 唐 王维 诗中有画 2. 夜静 花落 月出 鸟鸣 对夜晚春山异常幽静的景象的喜爱

四、1. 为了保护妈妈和小琪琪,被小偷弄伤的 小琪琪发烧时候咬掉的 不想让女儿自责 2. 但是,只有他心里明白,他不过是一个最平凡的爸爸。那拇指伤痕,只是他一个爱心的表露罢了,那算不了什么的。

3 芙蓉楼送辛渐

一、fú róng luò yáng yù hú

二、赠汪伦 桃花潭水深千尺 一片冰心在玉壶 西出阳关无故人 高适 别董大 古人的分别诗都是那么的有意境

三、1. “寒雨连江夜入吴”,迷蒙的烟雨笼罩着吴地江天,织成了无边无际的愁网。夜雨增添了萧瑟的秋意,也渲染出离别时黯然神伤的气氛。那寒意不仅弥漫在满江烟雨之中,更沁透在两个离人的心头。“连”字和“入”字写出雨势的平稳连绵,江雨悄然而来的动态能为人分明地感知,则诗人因离情萦怀而一夜未眠的情景也自可想见。 2. 这是一首送别诗。诗的构思新颖,淡写朋友的离情别绪,重写自己的高风亮节,表达自己的开朗胸怀和坚强性格。全诗即景生情,寓情于景,含蓄蕴藉,韵味无穷。

四、1. 悠然自得的诗人形象。“采菊”的动作不是一般人的动作,它包含着诗人超凡脱俗、热爱自然的志趣。 2. “见”是无意中看见,如熟友相见,把人和物融为一体。“看”或“望”好像是有意地远看,使人和物拉开一段距离。效果不一样。 3. 表面上是写太阳下山了,倦鸟也知道还家,实质上是劝告人们不要流连于龌龊的官场之中,要返回到这美好宁静的大自然的怀抱。

4 江畔独步寻花

一、江畔 娇莺 花满蹊 戏蝶 飞舞 恰恰啼

二、江畔:江边。 蹊:小路。 戏蝶:嬉闹的彩蝶。 恰恰:形容声音和谐动听。

三、唐 杜甫 诗圣 望岳 登兖州城楼 题张氏隐居二首 路 黄四娘 形容莺歌柔美圆润 留连戏



蝶时时舞 自在娇莺恰恰啼 花 花蹊 千朵万朵 压枝低 戏蝶 娇莺 欢愉

四、示例：阳春三月的某一天，诗人杜甫在江边漫步，好不自在。忽然，他闻到一阵阵幽香，这种香味诱使他情不自禁地向前走去。片刻，杜甫便身处在一间简陋的乡村小屋前，这使诗人杜甫不由得想起来时小路上繁花似锦，他猜测这间小屋的主人必定是位爱花之人。过了一会儿，从屋里出来一位山村妇女，只见她手提木桶，身穿粗布衣。她见到诗人杜甫站在自己家小屋前，便微笑着邀请杜甫坐下并和诗人交谈了起来。从闲聊当中，杜甫知道了这位中年妇女名叫黄四娘，乃是位爱花之人，家中各种鲜花数不胜数。杜甫这才留意到小屋的四周布满了鲜花，各种鲜花在阳光下争奇斗艳，竞相开放。一朵朵鲜花把花枝压得像弓似的，一阵微风吹过，花枝摇动，不时送来缕缕清香。有几只蝴蝶不停地在花上盘旋，舞姿翩翩。好像在说：“瞧，我们的诗圣杜甫来了，让我们一起赏花吧！”杜甫正看得出神，这时耳边传来“恰恰”脆鸣，抬头一看，几只美丽可爱的黄莺正在树枝上叽叽地叫，像是演唱着一曲美妙的春天赞歌。

5 石灰吟

二、1. 好像很平常的事情 石灰 诗人自己 2. 比喻 夸张 不怕牺牲的意愿和坚守高洁情操的志向
3. 即使粉身碎骨也毫不惧怕，甘愿将一身清白留在人间。
三、1. 千锤万凿出深山 烈火焚烧若等闲 粉骨碎身全不怕 要留清白在人间 2. shào rǎo 3. 有钱的人 高官大臣 4. 清正廉洁 5. 于谦你为官廉洁正直，曾平反冤狱，救灾赈荒，深受百姓爱戴。现在的人们也不会忘记你的。

6 竹石

二、1. 咬定：比喻根扎得结实，像咬着不松口一样。 青竹抱住青山一直都不放松。 2. 任：任凭。尔：那。 任凭你东西南北的狂风。
三、1. 清 郑燮 题画 竹石 人 百折不挠，做一个顶天立地的强者 2. 千磨万击还坚劲 任尔东西南北风
四、1. 黄鹂 白鹭 2. 鸥鹭 3. 娇莺 4. 燕子 鸳鸯 5. 鳧雁
五、1. 江 鸟 山 花 2. 碧绿 更加 燃烧 3. 前两句 后两句 长久旅居他乡，思念家乡

7 闻官军收河南河北

一、蓟北 涕泪 纵酒 还乡 巫峡 襄阳
二、1. 妻子：妻子和孩子。 漫：胡乱地。 回头看妻子的愁容不知去了何方，胡乱收拾着诗书不由得欣喜若狂。 2. 白日：白天。青春：春天的景物。 白日里引吭高歌且须纵情饮酒，春光正好伴我返回那久别的故乡。
三、1. 初闻涕泪满衣裳 漫卷诗书喜欲狂 白日放歌须纵酒 青春作伴好还乡 听说官军收复了蓟北
2. 作者喜悦高兴的心情
四、1. 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。 2. 绝句 唐 杜甫
3. 两只黄鹂啼鸣在翠绿柳枝间，一行白鹭飞上了湛蓝的天空。窗口远远望见西岭千年的积雪，门前停泊着万里赴吴的航船。

8 己亥杂诗

一、1. ① 2. ②
二、1. 恃：依靠。 暗：哑。 只有风雪激荡般的巨大力量才能使中国大地发出勃勃生机，然而朝野臣民噤口不语终究是一种悲哀。 2. 抖擞：振作精神。 不拘一格：不局限于一种规格或一个格局。 我奉劝天帝要重新振作精神，不要拘守一定规格，降下更多的人才。
三、一 二 三 四 六 七 八 九 十 千万
四、1. BE 2. 这两首诗都是通过写宫女在寂寞中回忆往昔的繁华，来慨叹昔盛今衰，但是《行宫》表现出来



的是消极的感叹,而《题红叶》表现出来的是积极的期望。

9 浣溪沙

一、短浸溪 松间沙路净无泥 子规啼 休将白发唱黄鸡 词 宋 苏轼 溪水西流 重新拥有青春年华 热爱生活、乐观旷达

二、1. 紫 2. 碧 3. 绿 白 4. 白 青

三、1. 由残菊联想到重阳,又由重阳想到眼前的处境和沦陷的故乡。词人思绪不宁、感慨万千,而出语却自然爽朗。 2. 因为此时的词人正身在异乡、有家难归,与重阳节的本义似有关联,因而更觉痛苦悲伤,夜更长。 3. 江左风光再好,故乡难回,寂寞旅途中,词人更加思念故乡,因此故土沦丧所带来的凄凉情绪更加强烈。

10 卜算子·送鲍浩然之浙东

一、山是眉峰聚 眉眼盈盈处 又送君归去 千万和春住

二、1. 宋 王观 伤春 浙东山水的美丽 喜爱 惜春 2. 比喻 美人流转的眼波 水 美人蹙起的眉毛 山 设 欲问行人去那边 眉眼盈盈处 山水交汇 才始送春归 又送君归去 朋友鲍浩然 若到江南赶上春 千万和春住

三、1. 江水像佳人的眼波一样清亮,山像美女微微蹙着眉。 2. 想要问问朋友要去哪里呢?就是要到像南方佳丽眉眼之间万种风情一样的地方。 3. 要是到江南赶上了春天,千万要把春天留住。

四、1. 怎么能把心给别人呢? 2. 兔子能全心帮助朋友,一心想着山羊。 3. 仿佛看到了那天夜里,兔子不顾危险,摸着黑爬山越岭、涉水过河为它请医生的感人情景。 4. (3)✓

古诗词背诵测试卷

一、gēng fǔ huàn xī yīn sǒu

二、千变万化 千军万马 千差万别 千愁万恨 抓耳挠腮 挤眉弄眼 举手投足 贼眉鼠眼 舍生忘死 承上启下 承前启后 开天辟地

三、1. ① 2. ② 3. ④ 4. ③ 5. ① 6. ②

四、1. 《七步诗》 三国 曹植 2. 唐 王维 秋天 闲 时时 3. 拟人 石灰 为国尽忠,不怕牺牲 竹石 百折不挠 4. 北宋 欲把西湖比西子 淡妆浓抹总相宜 哲理 不识庐山真面目 只缘身在此山中 词牌 上阕 下阕 热爱生活、乐观旷达

五、1. 留连:留恋,舍不得离去。 恰恰:形容声音和谐动听。 嬉闹的彩蝶恋恋不舍地盘旋飞舞,自由自在的小黄莺叫声婉转动人。 2. 清白:指高尚节操。 即使粉身碎骨也完全不害怕,只要留下一身清白在人间。 3. 妻子:妻子和孩子。 漫卷:胡乱卷起。指高兴得不能读书了。 回头看夫人和孩子都没有了愁容,胡乱收拾着诗书不禁欣喜若狂。 4. 抖擞:振作精神。 降人才:降生人才。 我劝玉皇大帝重新振作精神,不受陈规束缚降生各种人才。

六、1. 对偶 2. 反问 3. 夸张 4. 拟人 5. 设问

七、1. 板桥 “扬州八怪” 兰竹 2. 尔:那、你。 坚劲:坚韧、刚劲。 东西南北风:各种邪恶势力。 青山 破岩 千磨万击 咬定 不放松 坚劲

八、1. 贝多芬酷爱音乐。 2. 弹琴用力大,时间长 3. 不怕苦 4. 吃饭 忘我投入 5. 转折 可是 6. 在菜谱背面画出许多像小蝌蚪一样的音符来。

1 养花

一、伤心 照顾 关怀 调理 了解 道理 漠视 谬误 凋谢

二、1. 计算比较得失。 2. 雨大得像用盆直往下倒。形容雨大势急。 3. 放在一边,不理不睬。 4. 自然地发生、生长,又自然地消亡。形容自然发展,无人过问。 5. 实现某种目的的可能途径。 6. 指



及时行乐,也形容珍惜光阴。

三、1. 花开得大小好坏都不计较,只要开花,我就高兴。 2. 有喜有忧,有笑有泪,有花有果,有香有色。既须劳动,又长见识,这就是养花的乐趣。 3. 本文通过作者写自己的养花实践,亲身体会到养花的乐趣:有喜有忧,有笑有泪,有花有果,有香有色。既须劳动,又长见识。 4. 不劳动,连棵花也养不活,这是真理。

四、1. 送人后的欢喜 2. 自己养的花被砸的忧伤 3. 搬运花 4. 知道如何养花 5. 这两句话直接道出养花的乐趣,也是对全文的总结。作者对养花乐趣的总结十分辩证,耐人寻味。“喜”和“忧”、“笑”和“泪”、“花”和“果”、“香”和“色”,既一一相对又紧密联系。欣赏自己养的花和观赏他人养的花,感觉是不大相同的,因为欣赏自己养的花,就是享受自己的劳动成果,有一种自豪感 and 期待之后的成功感、欣慰感。这段话表现了作者高尚的养花情趣。 6. 总结全文

2 生活是多么广阔

二、巍巍 辽阔 明亮 幸福 祖国 火炬

三、1. 去发现平凡生活中的美好的事物,美好的心灵,去发掘生活的意义。 2. 在生活中我们将自己的热情与希望传达给周围的人。 3. 用心去感知与发现生活中的快乐。注意向别人学习,从别人身上受到启发。

四、1. 大海的知识。 2. 海洋——21世纪的药库,海洋——矿物资源的聚宝盆,海洋——未来的粮仓。 3. 表示还有很多东西没有写。有石油工人的钻井,有捕鱼人的小船。 4. 热爱大自然,热爱大海的思想感情。

3 中华第一龙

一、濮阳 粗犷 举世瞩目 友谊 蜥蜴 暴风骤雨

二、细腻 暗淡 低廉

三、从古墓中发掘出来的用贝壳砌成的龙 抗旱 健康长寿 灵活多变 富有灵气 神圣的防卫 英勇不屈 腾云驾雾,勇敢果断

四、1. 龙在中国的地位很高。 2. 成语故事:叶公好龙 屠龙之技 舞龙 赛龙舟 3. 青年桡手们意气风发,头上腰上各缠着一束红布,在朝阳的光线下熠熠生辉。鼓声响起,龙舟便如一支离弦的箭,在平静无波的塘河上来去如飞。两岸看龙舟的人都大声呐喊,有的还把家中的锣鼓都拿出来,重重敲打助威,更有好事的年轻人把事先准备好的“连环响”鞭炮挂到树上点燃。一时间,呐喊声、锣鼓声、噼噼啪啪的鞭炮声交汇在一处,在河面上回荡,震耳欲聋。

4 狱中联欢

一、qū juǎn zhuǎn hē quān xīng

二、优美 关键 欢呼 精湛 快乐 腐朽

三、1. 指很有力气。 2. 有趣。 3. 比喻从根本上改变整个局面。 4. 胡乱地进行评论、议论。

5. 指苛求责备,存心在细节上找寻缺点。 6. 提防,防备。

四、1. 红岩 中美合作所集中营渣滓洞 2. 交换礼品 贴对联 表演节目 3. 随时面对死亡威胁的共产党人坚定的革命信念和乐观主义精神

五、1. 监狱里的革命前辈虽然戴着沉重的铁镣,却在放风的地坝中间扭起秧歌来,那丁当作响的铁镣撞击声成了节奏强烈的伴奏,没有什么节目比得上这种顽强而鲜明的高歌曼舞!表达了革命前辈对黑暗势力无比蔑视和坚信革命一定会胜利的乐观精神。 2. 这些话十分诙谐、风趣!充满着对敌人的冷嘲热讽和蔑视,表现了革命前辈无所畏惧的英雄气概和革命乐观主义精神。

六、1. 体现出革命志士们的乐观与对国民党人的讽刺。改为“苦在其中”暗中讽刺猩猩,让他不好受,他感觉到了这种玄机,便匆匆走掉。



5 名碑荟萃

一、潇洒清秀 独特 端庄雄伟 遒劲郁勃 耀眼 艺术

三、著作 闪亮 宝藏 传播 勤奋 特殊

四、1. 汉魏 明清 两千三百多块 2. 美不胜收 瑰宝 杰作 耀眼的光彩 3. 王羲之 欧阳询 颜真卿 柳公权

五、1. 火柴的追求 2. ③ 3. 焦裕禄、孔繁森 4. 不对,火柴即使被烧掉了,它也不后悔,因为它为别人带来了光明,带来了幸福。

6 琥珀

二、3 4 1 5 2

三、作者通过已掌握的知识,知道琥珀形成的必要条件是夏天、太阳、松树、树脂、苍蝇、蜘蛛,化石形成的必要条件是陆沉、海漫、树烂、沙埋、几千年,再通过推测来获得新知识,知道了在远古已有了苍蝇和蜘蛛,并且设计两次巧合,使我们知道了琥珀的形成过程。

四、1. 埋在沙里的琥珀被那个渔民的儿子挖了出来。 2. 松树渗出松脂。

五、1. 透明 好好 躺着 毫毛 黏稠 挣扎 显出 推测 一万 远古 苍蝇和蜘蛛 2. 苍蝇和蜘蛛,是一对天敌。 3. 从那块琥珀我们可以推测发生在一万年前的故事的详细情形,并且可以知道,在远古时代,世界上就已经有苍蝇和蜘蛛了。

7 智慧之花

一、询问 听讲 转移 诉说 安慰 追问

二、1. 虽然……但是…… 2. 如果……就…… 3. 不但……而且……

三、1. 玛丽亚 抢救触电的同学 江雪 用法律来保护自己 2. 将爱心、勇气和智慧融于一身的力量

四、1. 他们宁愿循规蹈矩,落个疲惫不堪,也不肯运用心智去偷懒取巧。 2. 懒惰的饭店服务员 最令人满意 他总是一次就把餐具都送到餐桌上 3. 自行车、轿车(或:其他的交通工具如地铁、公交车、飞机、滑板)

8 看说明书做玩具小台灯

一、1. 材料准备 做法指导 2. 图二 图一

二、看 做 打 讲 推 种 掀 捏

三、1. ① 2. ⑤ 3. ④ 4. ③

四、1. 既然……就…… 2. 一会儿……一会儿…… 3. 如果……就…… 4. 不是……而是……

五、1. 无论在什么情况下,都敢于坚持真理。 2. 做人做事,有了敢于坚持真理的勇气才能成功

9 给外地亲友写封信

一、

黑龙江省哈尔滨市南岗区 123 号 150088 贴邮票 收信人:孙小曼 江苏省连云港市新浦区古河路 34 号 222002
--

二、

给堂姐的一封信

张欣、张凤姐姐:

你们好!首先,感谢你们送给我的风铃和贺卡,我非常喜欢,多谢你们的祝福,我会好好珍藏它们的。

你们是看着我长大的,对我的情况你们再了解不过了。我即将跨入中学的校门。此时此刻,希望



你们能给予我更多的指点。时间紧迫,6月23日就要毕业考试了,我心里不免有些紧张。当然啦,你们也都知道,我的目标是立达中学。立达中学可是每一位6年级毕业生向往的学校,那里,培育了一批又一批人才,是苏州市首屈一指的学校。招生试卷是一张综合卷,包括数学、语文、英语3门主科,还有自然、体育、社会等一些常识的内容。主科中,我的数学较薄弱,张欣姐姐,你可是军校里的“数学大王”,这方面还请你多多指教。张凤姐姐,你对社会、自然方面的知识,一向都是最精通的,而我觉得在这方面自己也有些欠缺,还需要你帮我补补。总之,为我“加油”,祝我好运吧!家里人总说,现在身体最重要。没错,我一定要以健康的体魄迎接升学考试!

亟待你们的回信!

祝身体健康,永远快乐!

你们的堂妹:金添韵

6月7日

- 三、1. 宽阔 只有 dé wéi 2. 只见一片汪洋,往远处看,天连着海,海连着天。 浩瀚无边 海天一色
3. 骄傲 海比他大得多 懊丧 4. 不能骄傲,要有一个宽阔的胸怀。

综合复习测试卷

一、不 姐(第2个) 着 弹 们 一 巴 的 害 细

二、1. 书山有路勤为径 2. 学海无涯苦作舟 3. 宝剑锋从磨砺出 4. 梅花香自苦寒来

三、1. √ 2. √ 3. × 4. × 5. √

四、名著 闪耀 宝藏 豪放 美丽 宝贵

五、1. 鼓舞 2. 机智 3. 充裕 4. 充足

六、1. ① ③ ② ④ 2. (1)③ (2)② (3)① (4)④

七、1. 小平常常惦记着故乡的奶奶。 2. 教室里传出一阵阵震天的欢笑声。 3. 薄雾给大山穿上了一件美丽的白纱衣。 4. 友谊是一束花,慢慢闻闻有香味。 5. 这比山高比海还深的情谊,我们不会忘记。

八、1. 交换礼品 贴对联 表演节目 2. 王羲之 欧阳询 颜真卿 柳公权 3. 毫毛 黏稠 挣扎 显出 4. 玛丽亚 江雪 仅仅有爱心是不够的,还需要将爱心、勇气和智慧融于一身,才能战胜困难,成为一个真正的强者

九、1. ……因为…… 只要……就…… 2. 我把养花当做生活中的一种乐趣,花开得大小好坏都不计较。只要开花我就高兴。 3. 院子里的花草很多。 4. 《骆驼祥子》《二马》《猫城记》。

十、1. ② 2. 野葡萄由黑变绿了,牵牛花由黑变紫了,女孩儿身上的新褂子由黑变红了。 山楂果由红变黑了,路边的草垛由黄变黑了,男孩子身上的褂子也由蓝变黑了。 3. 他们要用那把神奇的钥匙,打开智慧的宝库,用自己的聪明才智改变村庄,改变山沟的穷面貌呀! 4. ② 5. 为多学些知识,改变山沟的穷面貌,孩子们“日日夜夜,夜夜日日”坚持在艰苦的环境中努力学习着。 6. 山里的风清新,山里的水洁净,才使得你们的梦更诚恳、更真实。

期中测试卷

一、峥嵘 枯萎 翡翠 裂缝 剥削 我生待明日 万事成蹉跎

二、1. ③ 2. ② 3. ① 4. ① 5. ③ 6. ①

三、暴雨 致志 虚席 蜂拥 千钧 学步 缤纷 博览

四、神采奕奕 虎视眈眈 想入非非 威风凛凛 三言两语 四通八达 五湖四海 七上八下 碧血丹心 别有用心 赤胆忠心 恻隐之心

五、1. 发现 2. 繁重 3. 后果 4. 口若悬河

六、1. 让弈秋教两个人下棋。 2. 我认为太阳刚出来时距离人近。 3. 谁说你多智慧呢? 4. 一般的人苦于被明日牵累,春去秋来衰老将到。



- 七、1. 一心以为有鸿鹄将至,思援弓缴而射之 2. 车盖 则如盘盂 远者小而近者大乎 3. 孰能无惑
4. 总把新桃换旧符 5. 牧童遥指杏花村 6. 越飞越高 没有寒冷 没有饥饿 也没有痛苦
- 八、1. 大厅里安静极了,地下掉一根针都能听到。 2. 我们学习的好榜样是张思德同志。 3. 他不但接受了批评,而且还改正了错误。 4. 我们怎能不为有这样的总理而骄傲呢? 5. 我散步。
- 九、1. (1)她能选上。(2)她选不上。
- 十、1. , , :“ ? ?” 2. 偏僻 出名 全部 乐悠悠 咨询 满足 3. 满山遍野 争先恐后 马不停蹄 心急火燎 笑逐颜开 不以为然 4. 当他们心急火燎地赶到城里时,石根已喜滋滋地开着空车往回赶。 5. 当别人还在争先恐后地赶到城里时,石根已喜滋滋地卖完了板栗开着空车往回赶 6. 直接将板栗装进麻袋里,撂上车,专捡坎坷不平的山路走,一路颠簸下来,小的就漏到了下面,大的便留在上面

期末测试卷

- 一、锻炼 鞭炮 翡翠 领域 拘留 荣誉 橱窗 诞生
- 二、惊动 闻所 逼人 灯彩 目瞪 之鸟 微著 无拘 头地 耳聋 鱼贯 有偶
- 三、1. B 十 ③ ① 2. L 厂 ② ①
- 四、1. 援:拿起。 缴:箭。 2. 孰:谁。 汝:你。 3. 严峻:严重。 4. 见微知著:见到事情的苗头,就能知道它的实质和发展趋势。 5. 恃:依靠。 啞:哑。
- 五、, 《 》 《 》 《 》…… 。 《 》 , 、 。 。 :“ ?” : “ 。 ”
- 六、1. 看了电影《生死抉择》后,我受到了深刻的教育。 2. 鲁滨孙发现脚印。 3. 我忽然听见水咕嘟咕嘟地开了。 4. 李大钊被残忍的军阀杀害了。 5. 少壮不努力,老大徒伤悲。
- 七、1. √ 2. × 3. √ 4. × 5. √
- 八、1. 鲁滨孙 杨利伟 万户 谢皮罗 波义耳 怀特森先生 3. 虽与之俱学 非然也 4. 日子从水盆里过去 日子从饭碗里过去 便从凝然的双眼前过去 5. 或重于泰山 或轻于鸿毛 6. 种德者必养其心 7. 英 笛福 《辛格尔顿船长》《摩尔·费兰德斯》《杰克上校》 时间 敢于冒险,积极乐观,勇于追求自由自在、无拘无束的生活的性格 8. 自在娇莺恰恰啼 9. 要留清白在人间
- 九、1. 欢快 郑重 模糊 欣慰 2. 母亲节儿子送的胸针 3. 妈妈 谢谢 4. 母亲小心地打开包装。看着这可爱的礼物,母亲无言以对,她欣慰地笑着,一把把儿子揽入怀中! 高兴、激动、幸福。 5. C